

Associazione Culturale JASAD B

Via Comunale Zafferia, Esperia int.35 98127 Messina
P.Iva/Cod.F. 01989490832 Matr. Enpals 157017-001

SEGRETERIA ARTISTICA:

tel. 328-9215249 e-mail: info@isolamusic.it

L'armonica simbiosi tra memorie sedimentate e l'imprescindibile esperienza del presente è la formula da cui scaturisce il modo espressivo degli Isola. Il loro nome e la musica trascendono dal concetto delle radici, della mediterraneità. Offrono sul palco una raffinata interpretazione di voci suoni e suggestioni, in una fusione linguistica, di stili e ricerche sonore, con forza comunicativa e teatrale.

NOTE BIOGRAFICHE:

- selezionati nel '96 – primi su 965 gruppi italiani – al festival "Arezzo Wave" X edizione, ed inseriti nella relativa compilation prodotta da BMG;
- presenti in compilation francesi ("Italia Nuove Indye" - produzione CNI); nella compilation "Le Regine della musica" prodotta da Fabbri Editori e distribuita da RCS; nella compilation "Antologia della Musica Siciliana" della Recording Arts con distribuzione internazionale.
- invitati nel settembre 2002 per rappresentare la Sicilia nel WOMAD, il festival internazionale multietnico ideato da Peter Gabriel e Thomas Brooman, nella sua quinta tappa italiana.
- brani Isola sono passati più volte in programmi televisivi quali "Linea Blu" di RaiUno; sono andati in onda interviste ed altri special televisivi quali TG3 RaiTre (intervista al gruppo Isola, 1999), "Speciale musica e Spettacoli" RaiTre (presentazione dell'album "Mundus Imaginalis", 2000), RaiSat 2002 (documentario sul territorio siciliano).

Il lavoro di ricerca degli Isola, tra le radici della cultura mediterranea, è proteso a cogliere la sacralità dei luoghi, che si cela dietro usi e costumi della gente, per giungere ai sentimenti ed alle emozioni dell'uomo di un'unica grande "isola".

Isola è la rappresentazione di una terra senza limiti fisici, isola è il mondo, il cosmo, l'uomo, il pensiero...

Questa ricerca ha dato vita a tre produzioni discografiche.

- La prima, "St'isula", prodotta nel 1997 dall'Associazione Culturale Jasad B con il supporto dell'Assessorato alla Cultura pro-tempore, riguarda storie, leggende, usi e costumi della gente del Sud.
- La seconda, "Mundus Imaginalis", è stata prodotta nel 2000 da CNI, Compagnie Nuove Indye di Roma, che ne è anche la distributrice. L'acustico convive con l'elettronico, rappresenta un viaggio in un "intermondo" sospeso tra il reale e l'immaginale, dove il sogno si mescola alla realtà ed il sacro al profano.
- La terza, pubblicata nel 2005, prodotta da CNI, Look Studio ed Elikonia di Roma, si intitola "Dea", quel delicato, complesso e magico mondo femminile, dalla Eva primigenia, prima madre ed archetipo, attraverso i colori e sapori mediterranei di "Ars culinaria", alla sensuale istintività della "Lupa", personaggio attinto dall'omonima novella del Verga, a "Veronica", trasposizione del dipinto di Migneco.

isola

www.isolamusic.it



IOLANDA VACALEBRE: voce, testi / NICOLA RUSTICA: chitarra, musiche, arrangiamenti / GIOVANNI CRISPINO: violino, violoncello, chitarra, musiche, arrangiamenti / FABIO SODANO: Flauto traverso, fiati etnici / GIORGIO DI BELLA: percussioni, batteria

